






1

Les enfants sont dans leur chambre. Lo, déguisé en Indien, fait mine de tirer des flèches avec son arc. Mip, penchée sur un livre à son bureau, tente d'apprendre une poésie tandis que Gustave se prélassait à ses côtés.

 : « Maître Corbeau, sur un arbre perché,
Tenait en son bec un fromage. »

 : Tchiou ! le corbeau ! je l'ai eu !

 : « Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage : »


 : Tchiou ! le renard ! en plein dans le mille !


Mip se tourne vers son petit frère.


 : Ça n'est pas gentil de tuer les animaux.

 : Je suis un Sioux. Les Sioux sont des chasseurs.

Elle lève les yeux au ciel et reprend sa récitation.


 : « Eh bonjour, Monsieur du Corbeau.
Que vous êtes joli ! que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre ramage
Se rapporte à votre plumage,
Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois. »


 : Tchiou ! le phénix ! je lui ai mis deux flèches !
Agacée, Mip se lève pour lui ouvrir la porte.

 : Écoute, je dois apprendre cette fable pour
demain. Alors, sois gentil, va plutôt sortir la poubelle.
Cela fait plus d'une heure que Maman te l'a demandé.

 : Un Sioux ne sort pas les poubelles !

Gustave s'étire, un sourire en coin.

 : Tu as peur d'aller dehors parce qu'il fait déjà
nuit.

 : Non Gustave, Petit Bison n'a pas peur ! Petit
Bison est un chef qui va sortir la poubelle ! Heu... où
est Balzac ? Balzac ! Tu viens avec moi ?

Il sort de la chambre. Mip soupire, et retourne à sa table.



: « À ces mots le Corbeau ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer sa belle voix,
Il ouvre un large bec, laisse tomber sa proie. »






2


Quelques instants plus tard, Lo revient en catimini, suivi de Balzac.


 : Mip !

 : Qu'est-ce qu'il y a ?

 : Chut ! Ferme la porte ! Viens voir !


Mip s'exécute et rejoint son petit frère. Il soulève son pull et découvre un renardeau.

 : Mais qu'est-ce que c'est que ça ? Tu ne l'as pas chassé, quand même ?


 : Bien sûr que non ! Je l'ai trouvé caché derrière les poubelles !


Gustave saute sur le lit.

 : Vous devriez montrer ce renardeau à votre mère. Elle est vétérinaire.

 : Non, surtout pas ! Elle ne voudra jamais qu'on le garde !

Mip se penche vers le petit animal.

 : Mais tu veux le garder ?


 : On ne peut pas le remettre dehors. Il a sans doute perdu sa famille.

 : C'est vrai... En plus il a l'air d'avoir froid.

 : Tiens, réchauffe-le, Balzac ! Je vais lui faire une bouillotte.

Lo dépose le renardeau entre les pattes de Balzac et file.


 : Hein ? Pourquoi moi ?

 : De mon côté, je réunis les jouets pour une assemblée exceptionnelle. Il faut réfléchir tous ensemble à ce que l'on va faire de lui.



3

L'assemblée est réunie. Elle est constituée de Mip, Lo, Balzac et des jouets des enfants, tous assis en rond. Le petit garçon tient le renardeau contre lui. Gustave observe la scène d'un air amusé, assis dans son panier.


 : Alors, vous avez une idée ? Comment va-t-on s'occuper de ce bébé ?

Un robot lève le bras.

 : Il faut le remettre dehors ! Ce n'est pas un animal d'intérieur.

Une poupée s'approche du renardeau et le caresse.

 : Il faut retrouver sa famille.

 : D'accord, mais comment ?


 : En allant dans la forêt !

 : Hein ? Mais on va se perdre !


 : Fais comme le Petit Poucet ! Sème des cailloux derrière toi !


 : Non ! Je veux le garder avec nous !

Balzac se lève et proteste.


 : Si vous voulez un nouvel animal, demandez à vos parents une nouvelle peluche ! Au moins, je n'aurai pas à partager mes croquettes.

Une peluche en profite pour taquiner le chien.


 : Ça, c'est sûr que nous sommes moins gourmandes que toi, Balzac !

 : Moquez-vous ! Moi, au moins, je garde la maison tandis que vous, les peluches, vous ne servez à rien...


Le robot le taquine.

 : Ah ! ah ! Tu aboies contre le facteur, mais si un brigand arrivait, tu te précipiterais au fond de ta niche !


Mip lève les bras.

 : Stop ! On se disperse, là ! Je vous demande de réfléchir au sort de ce renardeau, pas de vous chamailler !

Gustave rejoint l'assemblée.

 : Pour ma part, et au risque de me répéter : il vaudrait mieux demander l'avis de votre mère !

Mip frappe dans ses mains et met fin à la discussion.

 : Bon, il est tard, et on ne va ni aller dans la forêt maintenant ni prévenir Maman. Donc, pour le moment, je propose qu'il dorme dans le panier de Gustave, et Gustave, sur le tapis. Demain, il y a école, alors on avisera.








4

Le lendemain matin, assis par terre dans leur chambre, Mip et Lo cajolent le renardeau.

 : Comment va-t-on l'appeler ?

 : Je sais : Geronimo !

 : Il faut le nourrir aussi, il a peut-être faim.

 : Ça mange quoi, un renard ?


 : Ça, je ne sais pas...

La voix d'Isaure retentit soudain.

 : Dépêchez-vous, les enfants ! Il est l'heure d'aller à l'école.

 : Qu'est-ce qu'on fait, Lo ? Maman nous appelle...

Le petit garçon est au bord des larmes.

 : Mip, je ne veux pas qu'on nous l'enlève.

 : Bon, installe-le dans ton sac de sport. On l'emmène !


Les enfants sortent de la chambre.






5


À l'école, dans la classe de Mip, un élève est au tableau. Il récite la fable de Jean de La Fontaine.

 : « Le renard s'en saisit, et dit : mon bon monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute.
Cette leçon vaut bien un fromage, sans doute. »


Mip interpelle la maitresse en levant le doigt.


 : Oui, Mip ?

 : Ça mange du fromage, un renard ?


 : Non, plutôt de petits animaux, et des baies aussi. Mais veux-tu bien ne pas interrompre ton camarade, s'il te plait ?

La maitresse se retourne vers l'élève au tableau.


 : Simon, tu peux continuer.

 : « Le corbeau honteux et confus
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus. »

Mip lève à nouveau le doigt.

 : Mip, qu'y a-t-il encore ?

 : C'est quoi des baies ?

 : Ce sont des petits fruits. Mais, écoute, Mip, va plutôt chercher une encyclopédie à la bibliothèque. Nous allons regarder ça.







6

La petite fille sort de la classe. Elle se précipite dans la cour où Lo joue au ballon avec sa classe.

 : Lo !

Son petit frère la rejoint.

 : Mip ! Que se passe-t-il ?

 : Chut ! Je n'ai pas le droit d'être là... Comment va Geronimo ?


 : Il va bien, il est dans le vestiaire.

 : Tu l'as laissé tout seul ? Dans le sac ?


 : Oui, mais je l'ai ouvert pour qu'il puisse respirer.




À ce moment-là, un cuisinier passe en courant.

 : Un renard ! Un renard ! Il a volé un poulet !


Les élèves cessent de jouer.

 : Il y a du poulet aujourd'hui à la cantine ?


 : Catastrophe !

 : Il faut le rattraper avant qu'il fasse d'autres bêtises ! Vous tous, venez nous aider !

Tous les élèves les rejoignent.

 : Vous aider à quoi ?

 : Un petit renard s'est échappé, il faut le retrouver !


 : Vous, vous allez à la bibliothèque, vous au gymnase, vous sous le préau, et vous, avec moi à la cantine.


Les enfants se séparent.





7

La directrice arrive dans la cour, accompagnée du maître de Lo, de la maîtresse de Mip et du cuisinier.

 : Je ne comprends pas. Comment avez-vous fait pour perdre toute votre classe ?


 : Les élèves étaient en train de jouer et le temps que j'aie cherché un nouveau ballon, pouf ! Disparus !

 : Vous, vous avez perdu Mip ?

 : Oui, elle devait rapporter un livre de la bibliothèque et pif ! Partie !

 : Et vous, vous avez perdu un poulet ?


 : Oui, il était dans le plat, prêt à être enfourné, et paf ! Plus là !

 : Mais c'est insensé, enfin ! Que se passe-t-il dans cette école ?

Un élève arrive en courant.

 : Il est là ! Je l'ai vu !

Un autre élève arrive en face.

 : Où ça ? On arrive !



*Lo surgit, en poussant le cri de guerre des Indiens.
Mip déboule à son tour, une barquette de fraises
à la main.*


 : J'ai un appât ! Rattrapons-le !

*Tous les enfants passent en courant sous les yeux
éberlués des adultes. La directrice se tourne vers le
maitre.*

 : C'est un nouveau sport ?

 : Heu... oui... Enfin non... Je vais les chercher !


Le cuisinier montre Mip du doigt.

 : Mais... ce sont les fraises du déjeuner ! Elle a
pris les fraises !

*Il part à la poursuite de Mip. La maitresse s'élance
aussi.*

 : Mip ! Reviens tout de suite !

La directrice se retrouve toute seule, stupéfaite.


 : Mais... enfin ! Où allez-vous ? Revenez !

Elle s'élance à son tour.



8


*Tout le monde revient enfin, en marchant cette fois.
La directrice porte le renardeau dans ses bras.*

 : Cette histoire est invraisemblable ! Mip et Lo, je vais devoir convoquer vos parents. Il est inadmissible d'amener un animal à l'école, de vous sauver de vos cours et de mettre l'école sens dessus dessous. Dans l'immédiat, il faut l'amener à un centre de sauvegarde pour animaux sauvages.

Elle s'éloigne avec le renardeau. Lo fond en larmes.


 : Elle a pris Geronimo !

Le maître s'approche de lui.

 : C'est mieux ainsi, tu sais. Un renard n'est pas un animal domestique.


 : Mais il n'était pas bien avec nous ?

La maitresse pose une main sur son épaule.


 : Non, pas aussi bien qu'avec sa famille. Le mieux pour lui est d'aller au refuge où l'on prendra soin de lui, puis de retourner à la vie sauvage.


 : Mais il se souviendra de nous ?

 : Lo, l'important c'est qu'il soit heureux.

 : Alors, je le dessinerai pour ne pas l'oublier. Je le dessinerai heureux dans la forêt avec les autres animaux.

Après un temps, un élève se tourne vers le cuisinier.

 : Bon, et qu'est-ce qu'on mange pour le déjeuner, du coup ? Il reste du poulet ?

 : Non ! Geronimo a tout renversé... Aujourd'hui, c'est repas végétarien. Mais vous aurez double ration de frites !

Les enfants hurlent de joie, tandis que Mip se réjouit.

 : Vive les renards et Jean de La Fontaine !

 : Cette leçon vaut bien un festin, sans doute...